

TRIPLA A Giochi sofisticati per adulti e gadget per il tempo libero

Dadi, croquet e calcetto per i moderni Peter Pan

di Giada Barbarani - *Gentleman*

Simbolo dell'eterna fanciullezza, Peter Pan, nato dalla penna dello scozzese James Matthew Barrie nel 1904, è

diventato un mito contemporaneo tanto da essere celebrato con una mostra (dall'1 ottobre fino al 9 gennaio 2011) all'Espaculture Louis Vuitton (www.louisvuitton.com/espaculture). Tra libri, fumetti, cartoni, musical, esposizioni, il suo carattere

è stato condotto anche a una sindrome, quella di Peter Pan appunto, che identifica una persona che non vuole crescere. Ecco allora alcuni giochi per adulti, creati, ma che hanno ancora voglia di divertirsi. (riproduzione riservata)



1 Per custodire l'iPad di Apple (da 499 euro, www.apple.it), oggetto cult per gli amanti dell'hi-tech e non solo, ci si può affidare all'iPad Jacket di Trussardi 1911. Per essere alla moda, ecco la versione camouflagé, la classica variante in pelle nera spazzolata e la nuova veste in cuscullino stampa animalier. Disponibile da novembre a partire da 159 euro. Info: www.shop.trussardi1911.com | **2** La giacca in velluto con toppe in lana tinta unita ha all'interno bretelle per portare la giacca in spalla come se fosse uno zaino. E poi taschini portasiگار, portagiornale e portacollare. Di Anissey Life, costa 464 euro. Info: www.anisseylife.com | **3** -Compra/Vendi/ Rischia!-. Per prendere una decisione sulle azioni della Borsa, oltre a un buon fiuto, a volte serve anche un po' di fortuna. Ecco allora i dadi in pelle Wall Street Decision Cube di Zontik Games. Da comprare a 90 euro circa sul sito www.zontikgames.com | **4** Sempre di corsa da una parte all'altra della città, in sella a una bicicletta ultracompatta che, all'occorrenza, si ripiega e si può mettere in ascensore, in taxi, sotto la scrivania. La Compact 800 di Carnielli Fitness, con telaio in alluminio e cambio a tre velocità, costa 299 euro. Info: www.carnielli.com | **5** Nonostante i videogames siano sempre più sofisticati, il fascino del calcetto è indiscutibile. Di design, il Natur-Kick è disponibile in quattro versioni: Green, con campo in erba naturale o sintetica; Beach, con sabbia di vetro e di spiaggia; Aqua, con acqua e Teti, più classica, con moquette. Da 599 euro. Info: www.euro-naturkick.it | **6** Un gioco da gentleman come il croquet richiede un equipaggiamento all'altezza. Come il set di Louis Vuitton: un classico baule rivestito in tela Monogram, con manici in cuoio e angoli in ottone, al cui interno ci sono mazze, palle e picchetti realizzati a mano in frassino e carpino bianco. Disponibile come Special Orders negli store Vuitton. Info: www.louisvuitton.com

http://www.milanofinanza.it - questa copia è concessa in licenza esclusiva all'utente 'modaservizi' - http://www.italiaoggi.it

InSCENA di Giuseppe Pennisi

Lulu ed Elektra travolgono Salisburgo

Il Festival di Salisburgo, in corso fino al 31 agosto, celebra 150 anni dalla fondazione con circa 200 rappresentazioni che si suddividono in opera, prosa, sinfonica, cameristica, cinema. Il filo conduttore è Dio e l'Uomo: la fine del mito dallo spirito della musica, ossia il nesso tra trascendenza e mito attraverso la musica.

Dei numerosi lavori presentati due sono particolarmente rilevanti: la nuova edizione di Lulu di Berg (co-prodotta dai teatri di Barcellona e Ginevra dove si vedrà già nei prossimi mesi) e il nuovo allestimento di Elektra di Strauss, prodotta con la Staatsoper di Vienna dove entrerà in repertorio. In armonia con il tema,

Lulu, che vanta la concertazione di Marc Albrecht e la regia di Vera Nemirova, viene presentata come la dissoluzione e il collasso non solo della protagonista (che da stretta arriva ai piani alti della società per finire preda nelle mani di Jack lo Squartatore) ma della società stessa, di valori che la circonda. Tra i 14 solisti Patrick Peibon, un soprano che dà una sfumatura nuova al personaggio.

In lusso il cast di Elektra: concerta Daniele Gatti, la regia è di Nicolaus Lehnhof, le scene di Raimund Bauer. Sono in scena tre grandi voci nei ruoli femminili: Waltraud Meier, Irene Theerin (sostituita da Janice Baird in una delle repliche) ed Eva-Maria Westbroek. I ruoli maschili sono affidati a René Pape e Robert Gambill, due dei maggiori interpreti wagneriani. Di livello Wiener Philharmoniker che suonano nelle due opere. (riproduzione riservata)



InCUFFIA di Luca Cammarughi

Bach Mario Brunello

Mario Brunello ha portato la musica di Bach in luoghi impensati, come le cime delle Dolomiti. Postiche vivono di un silenzio pieno di musica sono diventati sede di concerti in cui la solitudine del contesto diviene un invito alla condivisione. Nelle Suites per violoncello su cd Brunello ha fatto tesoro di queste esperienze, di cui conserva in digitale un suono vicino a chi ascolta, non eccessivamente rifinito, a favore di un'espressività vera e umana. La particolare presa acustica fa sentire perfino il respiro e i movimenti dell'interprete, come se il momento artistico prendesse il sopravvento sulla perfezione estetica.

(Bach) Egea, 30 euro (2 cd)

Schubert Matthias Goerne

Schubert-Edition è un imponente progetto del baritone Matthias Goerne, che ha consacrato gran parte della sua attività artistica all'integrale dei Lieder del genio viennese. In questo quarto cd, in cui è affiancato dal pianista Ingo Metzmacher, il tema dominante è la greca: Schubert fu affascinato dal mondo greco, visto in una dimensione idealizzata, da dedicarvialcunfrasi suoi canti più ispirati. La tematica politica non è assente, dato che la Grecia antica rappresentava la terra della Libertà, da contrapporre all'Aspiria di Metemrich, caratterizzata da un regime di invadente censura.



Schubert-Edition Harmonia Mundi, 18 euro

CLASSICA Milano 94,00 Firenze 96,5 Genova 101,5 Roma 96,5 Verona 92,50 Palermo 96,5 Livorno 96,5 Cosenza 96,5 Bari 100,0

http://www.milanofinanza.it - questa copia è concessa in licenza esclusiva all'utente 'modaservizi' - http://www.italiaoggi.it

Milano Finanza, Giada Barbarani, p.47, 21 agosto 2010

L'ANISSEJ

